



Animac 2014 projectarà sessions escolars a 5.500 alumnes de Lleida

La Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya que organitza l'Ajuntament de Lleida potencia el coneixement de la indústria audiovisual i de la creació en animació entre els escolars i entre els joves estudiants, per mitjà dels Tallers especialitzats que es realitzen a l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, al Grau de Periodisme i Comunicació Audiovisual de la Universitat de Lleida i al centre Ilerna.

L'Animac, la Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya organitzada per l'Ajuntament de Lleida, ha programat diverses sessions escolars perquè els alumnes lleidatans siguin els primers en gaudir de les projeccions. 5.500 alumnes de 36 escoles de Lleida i comarques participaran en les sessions que cada any obren la mostra per atansar el sector audiovisual animat a les escoles. En aquesta edició, la divuitena, l'Animac torna a mostrar la seva aposta per la vessant educativa, amb la voluntat de contribuir en la formació dels nens i els joves, com a futurs espectadors i creadors.

Les projeccions, que es faran del 19 al 21 de febrer a la Llotja, s'han distribuït en tres blocs, en funció de les edats dels alumnes. Així, "un lloc per a tothom" serà la sessió dirigida als nens d'educació infantil i cicle inicial; "Petits herois", per al cicle inicial i cicle mitjà, i "El soroll del món", per als alumnes de secundària.

Les tècniques més avançades en creació animada i els professionals internacionals més reconeguts, a l'abast dels estudiants de Lleida.

L'Ajuntament de Lleida, per mitjà de l'Animac, vol promoure el coneixement de la indústria cultural vinculada a l'animació entre els joves estudiants de titulacions i especialitats vinculades a l'audiovisual. Per això, un any més, els tallers paral·lels que es programen vinculats a la mostra també reforcen la creativitat, ja sigui en els àmbits de l'animació, el cinema, l'art o el disseny. L'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, la Universitat de Lleida – en el Grau de Periodisme i Comunicació Audiovisuals- i el centre Ilerna desenvoluparan diversos tallers didàctics amb professionals del sector per apropar les eines principals en la creació animada. La Regidoria de Joventut també se suma a la iniciativa amb un taller que permet conèixer el cinema d'animació amb la tècnica de la rotoscòpia. A més, el Centre d'Art la Panera i la Regidoria de Benestar Social ja van fer un taller d'animació i gènere femení, amb la col·laboració de Animac.

Maya Yonesho, realitzadora independent japonesa, impartirà aquest any, del 17 al 21 de febrer, el taller “Daumenreise: Travel workshop” a l’ Escola d’Art Municipal Leandre Cristòfol. Aquesta sessió recull dibuixos, cares, edificis, menjars i tot allò que els participants volen destacar de la seva ciutat tot fent servir petits dibuixos fotografiats i animats en entorns reals. El centre Ilerna acollirà el nou taller de l’escola 9zeros i la regidoria de Joventut organitzarà un nou taller impartit pel professional de l’animació Juan Carlos Concha.

El propers 10 i 11 d’abril el realitzador experimental lleidatà Antoni Pinent presentarà als estudiants del Grau i Periodisme Audiovisual de la UdL una selecció retrospectiva de la seva obra i un seminari sobre cinema d’apropiació, una forma d’hibridació clàssica dins el cinema experimental. Pinent exposarà els seus diversos processos de creació, i intercanviarà impressions i inquietuds amb els alumnes assistents.

Animac tindrà lloc aquest any del 20 al 23 de febrer amb una edició dedicada a la presència de l’animació en l’audiovisual i la seva capacitat d’integració en tota mena de formats. Les projeccions, conferències, tallers i altres activitats especials tindran lloc dins els espais habituals de la mostra com la Llotja, el CaixaFòrum o el Cafè del Teatre.